Проблемы молодежных неформальных групп

Кычкин Петр Петрович

г. Якутск, Республика Саха (Якутия), Российская Федерация

Аннотация. Исследование основано на идеях и подходах социологии, социологии молодежи, социологии культуры. Эмпирическая часть представлена через результаты методов наблюдения и проведении опросов. В исследовании неформальных групп представлены следующие результаты: описание молодежных неформальных групп г. Якутска, проведен социокультурный анализ субкультур "эмо", "готы", "k-pop" и др., определены их особенности и специфика. Таким образом, исследование молодежных субкультур в настоящее время актуально, а также сосредоточено на социальной роли молодежи как субъекта социально-психологических и социокультурных отношений.

Ключевые слова: неформальная группа, молодежная субкультура, наблюдение, анкетирование, опрос-онлайн.

Problems of youth informal groups

Kychkin Petr Petrovich

Yakutsk , Republic of Sakha (Yakutia ), Russian Federation

Abstract. The study is based on the ideas and approaches of sociology, sociology of youth, sociology of culture. The empirical part is presented by the results of the methods of observation and making inquiries. In a study of informal groups presented the following results: a description of youth informal groups of Yakutsk, conducted a socio-cultural analysis of the subculture "emo", "goth", "k-pop", etc., Are defined by their characteristics and peculiarities. Thus, the study of youth subcultures are now overdue, as well as focused on the social role of the youth as a subject of socio-psychological and socio-cultural relations.

Keywords: informal groups, youth subculture, observation, questionnaires, survey-online.

В нашей республике проживает почти 1 миллион человек, в числе которых встречаются люди с необычными увлечениями и интересами. Это представители неформальных групп. На улицах можно встретить людей с необычной внешностью, "ненормальным" поведением. Но несмотря на это, они представляют собой носителями собственной уникальной культуры. В г. Якутске существуют такие молодежные неформальные группы, как готы, эмо, k-pop, хип-хоп, роллеры, байкеры, неформалы и т.д.

Исследование проводилось в г. Якутске, в частности, в популярных для молодежи общественных местах и Северо-Восточном федеральном университете им. М.К. Аммосова.

Были использованы такие методы исследования, как метод наблюдения, проведение устных опросов, опросы-онлайн.

В течение нескольких дней велось дистанционное наблюдение за представителями субкультур, таких как готы, хип-хоп, брэйк-данс, неформалы, в общественных местах и нашем университете. Было зафиксировано их поведение - замкнутость, гиперактивность, "вызывающее" поведение, что для них и свойственно.

В корпусах СВФУ были опрошены 10 студентов: 7 девушек и 3 юношей. Для них были заданы 10 вопросов. Они были отобраны по внешнему признаку.

Вопросы анкеты: 1. Сколько вам лет? 2. Вы из г. Якутска или района? 3. Какую субкультуру вы представляете? 4. Как давно вы в этой субкультуре? 5. Почему вам нравится эта субкультура? 6. Общаетесь ли вы с другими представителями вашей субкультуры? 7. Какие мероприятия устраиваются? 8. Поддерживает ли вас государство в чем-либо? 9. Как вы думаете, что о вас думают другие люди? 10. Ваше общее впечатление о вашей субкультуре?

Итого:

- 7 девушек и 3 юношей;

- 8 якутов и 2 русских;

- Возраст от 18 до 21 года (ср=19 лет);

- 6 городских и 4 сельских;

- ГУК - 3, КФЕН - 3, УЛК - 4;

- Неформалы - 3, хип-хоп - 2, Rock'n'Roll - 1, k-pop - 3, брэйк-данс - 1;

- Средняя увлеченность субкультурой 5 лет.

Так как в наше время популярны социальные сети, был проведен опрос-онлайн в сообществе ВКонтакте \*\*\*Якутский Союз Молодежи\*\*\* (ЯРО РСМ), число участников в группе 3340, дали ответы 117 человек. Из 117 человек 47 юношей, 70 девушек. Преобладает возраст от 21 года и больше, а меньше представителей возраста от 14 до 16 лет. Количество городских и сельских более-менее равно. Среди опрошенных большинство представляют субкультуры k-pop и хип-хоп, меньше всего эмо и косплей. 51 человек ответил на вопрос "Почему вы выбрали эту субкультуру?", что им просто нравится, количество других ответов более-менее равно. Большинство хочет раскрыть свои способности и общаться с другими как они. Равное количество опрошенных ходит и не ходит на устраиваемые мероприятия их субкультур. Почти 90 человек хотят создать сообщества представителей их субкультур.

Исходя из этих данных, можно сделать вывод, что в нашей республике больше представителей женского рода в молодежных неформальных группах. Возраст большинства колеблется от 18 лет и более. Если проанализировать ситуацию городской и сельской молодежи, то в городских условиях более вероятно проявление интересов к субкультурам. И у всех разное мнение о вопросах, касающихся их молодежных неформальных групп.

Выводы

Основываясь на результаты исследований, можно сказать, что в нашей республике тенденция развития молодежных неформальных групп с каждым годом увеличивается из-за влияния центральных городов России и зарубежных стран. В сознании молодого человека создается стремление отличаться от серой массы и самоутвердиться. В этом некоторые исследователи видят негативное влияние на процветание страны, а другие - что это помогает обществу подняться на новый уровень.

Результаты исследования молодежных неформальных групп СВФУ показали, что в состав субкультур входят лица от 18 лет и более, большая часть представлена девушками, городские условия более способствуют к формированию "сознания субкультуры". У разных представителей той или иной субкультуры разное поведение в окружающей социальной среде: замкнутость, гиперактивность, "вызывающее" поведение. Таким образом, молодежные неформальные группы нашего города и не только не несут в себе негативный характер и все действия той или иной группы не запрещены законом.

Литература

1. Глушкова О.М. Теоретические аспекты анализа субкультуры//Архитектон: известия вузов. - №26.

2. Грицанов А.А., Абушенко В.Л., Евелькин Г.М., Соколова Г.Н., Терещенко О.В. Энциклопедия социологии. - Минск: Книжный Дом, 2003. - 1312 с.

3. Дубровина И.В., Прихожан А.М., Зацепин В.В. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр "Академия", 2005. - 368 с.

4. Кравченко А.И. Культурология: Учебное пособие для вузов. - 3-е. - Москва: Академический проект, 2001.

5. Левикова С.И. Молодежная субкультура: Учеб. пособие. М., 2004.

6. Луков В.А. Особенности молодежных субкультур в России//Социол. исследования. 2002. №10. 79-87 с.

7. Мухина В.С., Хвостов А.А. Возрастная психология: Детство, отрочество, юность: Хрестоматия: Учеб. пособие для студ. пед. вузов. - М.: Издательский центр "Академия", 2000. - 624 с.

8. Плаксий С.И. Молодежные группы и объединения: причины возникновения и особенности деятельности. М., 1988.

9. Социология молодежи. Энциклопедический словарь/Отв. Ред. Ю.А. Зубок и В.И. Чупров. - М.: Academia, 2008. - 608 с.

10. Сочивко Д.В., Полянин Н.А. Молодежь России: образовательные системы, субкультуры, исправительные учреждения. - М.: Московский психолого-социальный институт, 2009. - 268 с.